

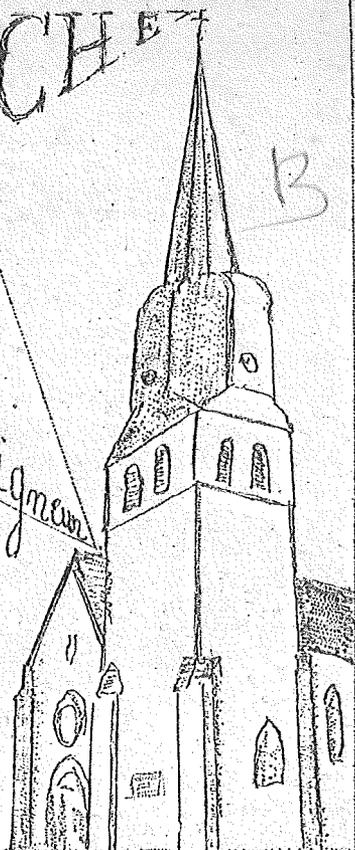
0 cm.
10 cm.

ANFLECHE

vers le Seigneur



Pour la
PRÉSENCE
chez nous
d'un christianisme vivant.



NOVEMBRE 1952

du 1^{er} au 31^{er} Octobre.
(certaines et. 2^{es}).

- 1 - Nouvelles Missionnaires
- 2 - Comment se fait un film.
- 3 - Au May, 14 Septembre dernier.
- 4 - Semez-vous aussi la charité?
- 5 - Sports et loisirs.
- 6 - Soldats.
- 7 - Divers : en vrac.
- 8 - Petit Jacques.
- 9 - Reparations.
- 10 - Mariages - Baptêmes - Sepultures.
- 11 - Messe de 8 heures.

NOUVELLES

LETTRE
d'un Chef
converti, à son fils
grand Séminariste :

"Salut cordial ! Moi, votre mère, vos soeurs, vos frères, nous allons bien. Comment allez-vous ? Mon fils, écoutez !

Je vais vous dire des paroles qui défient tout mensonge. Vous naquîtes, je vous élevai. Dans la suite, Dieu vous montra la voie dans laquelle il vous veut. Que Dieu vous soit en aide ! Ne soyez pas avare envers Dieu, et lui-même ne le sera pas envers vous.

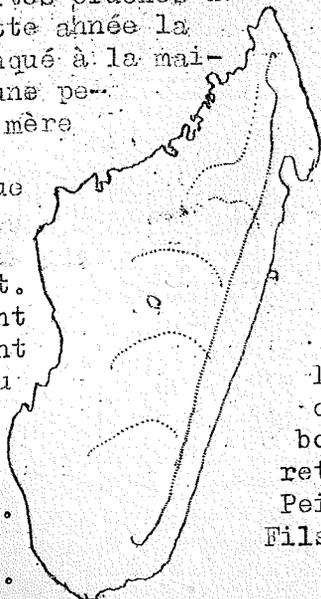
Je vous avais reçu de Dieu : voici que je vous donne à Dieu. Soyez docile et maniable entre ses mains : qu'il fasse de vous, ce que bon lui semble : abandonnez-vous : vous serez à la charge de Celui qui

MISSIONNAIRES

est la Providence universelle, et la bonté même.

Voici deux petites cruches de vous envoie. Cette année la arachides a manqué à la mai- fois, en voici une petite, que votre mère à nos voisins. monde vous salue coeur...

vous prenne à et commandement. la terre ne sont vanité, pur néant sante. J'ai reçu d'une seconde nomme: Kibonofit que l'âme Pas une miette. c'est tout. Men paix du Christ.



bière que je récolte des son; toute- tite quan- a demandée Tout le du fond du

"Que Dieu son service Les choses de à la vérité, que affliction cuis le commandement colline qui se bono. Quant au pro retire de cela ? Peine d'esprit, Fils restez dans la

C'est moi votre père, Joseph Rukamba.

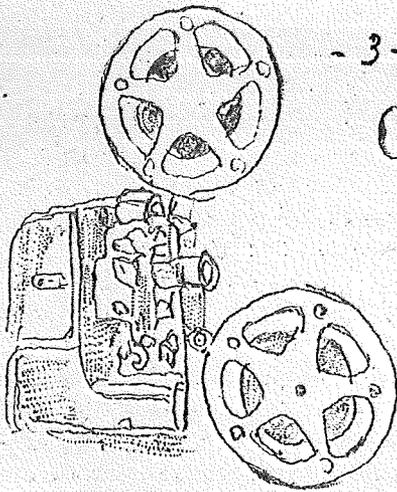


. CC
qu'on
qui a
roman
neuf
spéci
idées
arran
compo
ce qu
ducte
film
recet
suré.
gent
chero
STUDI
tion
soumi
teur
plus
pour
suppr
va ma

Comment

se fait

un film...



• COMMENT SE FAIT UN FILM....

Il faut d'abord ce qu'on appelle un PRODUCTEUR, c'est-à-dire celui qui a l'idée d'un film. Cet homme peut prendre un roman ou une pièce de théâtre et en faire un film

Il peut aussi, bâtir quelque chose de tout neuf : pour ça il s'adresse à une sorte d'écrivain spécialisé dans les films : il dit à celui-ci ses idées principales et l'autre trouve les détails et arrange le tout. Il arrive souvent que celui qui compose ainsi, soit en même temps metteur en scène

Et comme tout metteur en scène, il est exigeant ; ce qui crée des difficultés avec son patron le producteur qui, lui, veut limiter les dépenses : car un film très beau, c'est bien, mais il faudra que les recettes soient en proportion, ce qui n'est pas assuré.

Quand le sujet semble trouvé, et un peu d'argent aussi, le PRODUCTEUR et le METTEUR EN SCÈNE, cherche les acteurs principaux (vedettes), puis un STUDIO, et ce qu'on appelle un directeur de production (qui correspond au rôle de directeur d'usine, soumis aux directives générales du "patron").

Avant de commencer à "tourner", l'écrivain-metteur en scène, a dû écrire 150 à 200 pages de papier,

Dans ces pages, il "découpera" ce qui est le plus évocateur, ce qui suffira avec l'image vivante pour que le spectateur comprenne : ainsi se trouve supprimé tout ce qui dans un roman est "description"

Le metteur en scène appelé aussi "réalisateur" va maintenant diriger les prises de vues et les ac-

teurs, dans une série de scènes très variables.

Il met en l'unité entre ces scènes si diverses par l'idée qu'il veut mettre sous les événements

Le réalisateur-metteur en scène doit découvrir aussi la musique la plus évocatrice possible des sentiments exprimés par le film.

Pendant ce temps le PRODUCTEUR (ou patron) et son adjoint "le DIRECTEUR DE PRODUCTION" veille aux questions matérielles.

Au dessous de ces trois personnages, apparaît le "CHEF OPERATEUR" : il s'occupe, lui, de la beauté des images photographiées: son talent est dans sa façon de prendre les prises de vues, sous l'angle le plus convenable, donc d'accord avec le metteur en scène, il règle les mouvements de l'appareil, les éclairages : il peut rendre beau par l'éclairage ce qui ne l'est pas.

Puis vient le "DECORATEUR": fabriquant les décors il doit veiller à ce qu'ils se rapprochent de très près de la réalité: il faut toujours plusieurs millions dans chaque films pour faire les décors. Il a sous ses ordres des menuisiers, plâtriers staffeurs : il lui ^{faul} à la fois du solide et du léger.

Le DECORATEUR pour ne pas gêner l'appareil qui filme, doit prévoir souvent des murs mobiles, et les plafonds qui se soulèvent.

(suite au prochain N°)

Au May, le 14 Septembre,

C'était jour de fête : il le fallait / Ne serait-ce que pour l'honneur du Sacerdoce.

La Chorale nous sortit une belle Messe, ce qui lui arrive d'ailleurs de plus en plus fréquemment et sous toutes les formes (fête des Moissons par exemple). Le sermon de l'abbé Coudray toucha aux aspects personnels et généraux du Sacerdoce.

Un petit mot à l'honneur des gens du May : une Collecte était organisé pour payer à Mr le Curé son habit de chanoine : chacun avait ainsi selon ses moyens la possibilité d'exprimer sa reconnaissance au Pasteur des âmes / Il fallait 45.000 frs, pour offrir le plus beau possible. Or non seulement il furent trouvés, mais il en restait: en cherchant un peu, il se trouva de quoi lui offrir un Bréviaire.

Ce bréviaire coûtait 18.600 frs : il a ceci de spécial que, contrairement aux bréviaires ordinaires qui sont entièrement en latin, celui-là est en latin et Français et peut ainsi servir à la méditation:

Pour les jeunes de la campagne, "Jeunes forces Rurales"
Pour les foyers "Foyer Rural", vous donneront
toutes sortes de renseignements [d'ordre général
d'ordre agricole.

SEMER...

chose difficile



C'est la saison des semences : un matin à 9 heures, une Messe a eu lieu et toutes les mé-tairies Maytaises ont apporté leur graines à bénir/ Sommes-nous trop peu fidèles à Dieu ? Peut-être ... En effet, le temps n'a pas fadi-lité les travaux : le bon Dieu-pour nous aider dans nos tâches matérielles, voudrait que nous le servions un peu mieux par ailleurs...

Regardons si, dans nos rapports avec le prochain par exemple, nous sommes charitables comme le Christ ... Si nous aimons les autres, si nous leur pardonnons, le Seigneur nous aimera

Le cultivateur qui sème son grain, permet à tous les hommes de manger du pain...les machines dont il se sert, les habits et chaussures qu'il por-tent lui sont fournis par "les villes" ou les bourgs industriels : tout se tient : on a tous besoin les uns des autres : Dieu l'a voulu ainsi : soyons unis.

Semer du grain,
Semer autour de nous de la charité, tout nous conduit vers Dieu.

SPORTS et LOISIRS



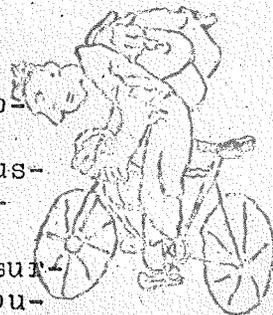
Le patro a rouvert ses portes dès le 15 Septembre pour les répétitions du "Petit Jacques", mais officiellement le 1er Octobre est la date d'ouverture ...

Le Ping-pong a repris ses droits : l'an dernier, il avait été complètement éclipsé par le foot-ball de table... Tout nouveau, tout beau... cette année on regarde avec indifférence le jeu de foot-ball de table... il est vrai qu'il aurait besoin de graisse, et que d'autre part chaque partie coûte 10 frs.

Le foot-ball a repris dès la fin d'Août... Un magnifique départ L'équipe Première cependant, défavorisée par 5 déplacements successifs, dont un, à Saumur très démoralisants, eut une période pénible; mais le retour des matches au May, coïncidant avec la guérison de quelques éclopés, a permis un excellent match devant les Voltigeurs (patro de Châteaubriant, division d'honneur) 4 à 4, puis une victoire écrasante sur St-Brevin...

Que nous réserve le déplacement à St-Pierre de Clolet le dimanche 23 ?

Les Juniors, peinent eux aussi en déplacements, malgré une réelle assiduité à l'entraînement: il leur manque surtout un public pour les encourager... au moins ~~mm~~ ~~mm~~ quand ils jouent au May.





Nouvelles de nos soldats

Sont partis en NOVEMBRE : Gérard Humeau, Louis Routhiau, Jean Benêteau.

Sont de retour : Jh Daudet, François Subib leau, Gérard Chupin.

Henri Barreau, est toujours à Dinan, c'est à-dire souvent au May en permission...

Nous voyons aussi très souvent Claude Reza veillère. - Joseph Biteau est toujours à Lesières. - Henri Charrier a pu enfin venir en perm.

Georges Bousseau semble satisfait de sa place, et Jean M. Chupin a eu le plaisir de s'en aller voir le Maroc, après l'Allemagne.

Gerard Fradin, comme infirmier, n'a pas une vie mouvementée, pas assez même à son gré...

Marcel Boistaud, par habitude, s'est remis à construire des maisons; ce qui ne l'empêche pas d'ailleurs de se perfectionner en foot-ball, où il est presque Entraîneur... Cela lui permet de faire de belles virées parmi les magnifiques paysages de Madagascar. Il sait conduire les Poids lourds: il se trouve en ce moment en été et en même temps à la saison des pluies.

Maurice Bellot, profite également de ce qu'il a acquis : il rend vivantes les masses de soldats, par les chants qu'il préparait avec eux : il va même sacrifier sa perm. de Noël, pour procurer, à ceux qui n'iront pas en Perm: une belle messe de Noël.

por-
pour
Jac
le
ou-

s
ait
le
u-
on
jeu
st vrai
grai-
que

s la
épart
ri-
dont
une
s
gué-
s un
geurs
ur)

en May.

Louis Trichet est devenu garde-refectoire : Cet emploi l'oblige à se lever avant les autres mais c'est à peu près le seul inconvénient. Il a beaucoup de temps libres pendant lesquelles il s'instruit, par des lectures.

René Libault, lui, est en Autriche, à Innsbruck, c'est-à-dire dans les montagnes : delà il parlait de neiges en octobre : Qu'est-ce que ce doit être maintenant ? puisqu'il en tombe au May ? Il doit faire 4 kilomètres pour aller manger, et à tout point de vue, est beaucoup moins "bien" qu'à Landau : mais dans 4 mois, ces petits inconvénients seront oubliés.

++++
EN VRAC

Bien des gens du May, ont du mal à comprendre que le christianisme, se traduit par des actes.

Autrement dit : il ne suffit pas d'aller à la messe pour être chrétien... il faut, dans le reste de l'existence, chercher à se rendre service, car, dit le Christ, "Ce que vous faites à quelqu'un, c'est à Moi que vous le faites".

Aujourd'hui, on "profite" de tout, même de ce qui s'est fait par dévouement, avec des moyens limités : ainsi on profite du Patro : on ne rate pas une occasion ; mais parlez d'un service à rendre, d'un coup de main à donner... ce sont toujours les mêmes qui se font tuer...

Autre chose : bien des parents savent encore faire un effort : mais il n'insistent pas assez pour que enfants agissent de même : on est désarmé devant la désobéissance, et finalement on laisse tout faire... et on voit souvent les parents faire le travail que les enfants ont négligé ou bâclé....

Il faut être exigeant assez souvent, exiger en expliquant pourquoi... mais exiger tout de même, et ne pas se décourager après des échecs sur ce point : les enfants nous remercieront plus tard de cette fermeté dans l'éducation

.....
Enfants et jeunes du May manquent de poli-
tesse... Les reprendre et d'abord leur don-
ner l'exemple sur ce point...

.....
3 machines à laver appartenant à une com-
munauté, sont en circulation, évitant beau-
coup de peine. 3 autres, groupent les mem-
bres d'une même famille...

"Moi, j'aime mieux en avoir une à moi,
tout seul..." - C'est entendu, mais dans com-
bien de temps ? ; Et si entre temps, la ma-
man tombe fatiguée et malade ???

Tout seul... mais justement, c'est
pour donner l'idée d'une collaboration, que ces
groupes ont été constitués... Il y a
toujours des petits inconvénients... mais e
entre chrétiens ???

.....
Certains, encouragés par le résultat heur-
eux des groupes précédents, parlent de
groupes pour acheter aspirateurs....

Ici, on veut l'entraide, l'union, on veut
que l'égoïsme disparaisse... Nous ne sommes
pas voyageurs de commerce pour telle ou
telle ou telle marque... mais que l'union
entre chrétiens se fasse... Le prêtre veut
cette union....

.....
Le Patro... qu'est-ce que c'est ?

C'est, ou ce devrait la maison des jeunes
pas seulement pour y jouer les soir... mais
pour passer les temps libres, d'une manière
saine, éducative même.

.....
Les Messes de 8 heures ou "ça" chante, sont
une cause de discussion...

Pour les uns, c'est vivant, donc bien.

Pour les autres, trop bruyant : "plus moyen
d'prier le bon Dieu tranquillement".

- Il est possible qu'il y ait parfois trop
de chants ou de Commentaires... mais :

- 1) Il en faut, car beaucoup ne penserait
qu'à autre chose.
 - 2) La messe est une prière commune, publique.
-

L'argent est un moyen, pas un but, avons-nous dit en chaire, le 16 Novembre... Mais 400 mètres carrés de bâtiment, attendent d'être utilisés : ils attendent quoi ? L'argent, ce misérable argent dont on a besoin pour réparer la toiture... - Pounça, en plus de la pièce nous avons lancé une tombola : les lots reçus sont de qualité et nous en remercions les donateurs, mais les billets se vendent mal : il est vrai que, pour avoir un gros lot, il a fallu acheter un velo-solex... enfin, nous vivons sur l'espoir : nous ne ferons le tirage qu'après avoir vendu 5.000 billets : nous sommes à, à peine 2.000... Alors.. tentez votre chance....

MARIAGES

24 SEPTEMBRE:

Paul Chupin

&

Germaine Foulonneau

.....

7 Octobre : Jean Audusseau

& Madeleine Pénut.

.....

27 Octobre: Gérard Humeau et Marie TH. Tapin.

4 Nov.: Marie TH. Gourdon et Bernard Humeau.

: 5 Nov.: Louis Giroire

: & Jeanne Neau.

.....

BAPTEMES

DEPUIS LE 1er Septembre:

Annie Martin, le 6 Sept.

Par. Jean Humeau

Mar. Anne Lequeux.

Jocelyne Houssais, le 21 Sept.

Mar. Suzannz Houssais

Par. Georges Trichet.

Jean-Luc Belouard, le 23 Sept.

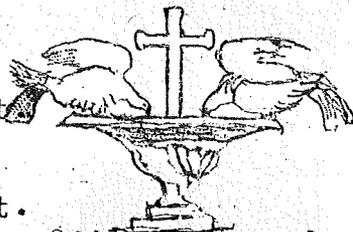
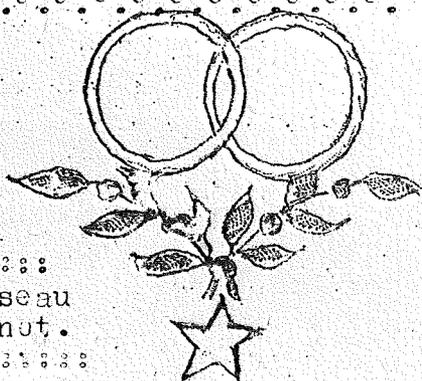
Par. Edouard Tricoire - Mar.: Odile Belouard

Liliane Becquet, le 11 Octobre

Par.: Joël Becquet. - Mar.: Bernadette Vincent

Gerard Chauvière, le 25 Octobre:

Par.: Georges Rivet. Mar. Annie Chauvière.



Chantal Thomelin, le 26 Octobre:

Par. Claude Thomelin; Mar.: P. Thibault.

Sylvie Bachelier le 9 Novembre:

Par. Jean Bachelier - Mar. Henriette Chauvin

.....

SONT RETOURNES VERS DIEU :

Joséphine Boistaud, 69 ans.

Michel Brossier, 16ans.

Jean Bousseau, 76 ans.



Marie-Luce Juteau, 4 jours.

Paul Cochard, 62 ans.

Joséph Chupin, 84 ans.

.....

suite de la page 9 : *Messe de 8 heures.*

1) Il est évident qu'à la Messe de 8 heures, il y a plus de monde qu'aux autres messes... et il faut reconnaître que par le fait même, beaucoup plus nombreux sont ceux qui n'ont pas des convictions très arrêtées sur ce qu'est une Messe... comme d'ailleurs sur l'utilité de la religion. - Et d'autre part, même les gens plus convaincus, sont, par fois, entraînés très loin du Spirituel, en cause des soucis matériels.

En conséquence, il est bon qu'on les ramène à la prière.

2) La Messe est une prière publique. Dans les premiers temps de l'Eglise, il n'y avait pas de Messes basses : toutes les messes étaient chantées, et pas seulement par une Chorale, mais par tout le monde : on s'aperçoit aujourd'hui que c'était l'idéal : c'est pourquoi on tâche d'adapter des chants correspondant à chaque moment de la Messe : on n'y réussit pas à la perfection, c'est sûr... Mais la prière personnelle n'a pas la première place, ni le chapelet ; il faut qu'à la Messe, on sente une âme commune, une union de tous dans les mêmes sentiments puisque tous ont le même Dieu : ayant le même chef, ils doivent s'unir et s'aimer, et chanter cette jo