



Saint Pierre, avec les clefs du Royaume des Cieux du XIX^e siècle. Pierre est le premier pape : « *Tu es Pierre et sur cette pierre je bâtirai mon église....Je te donnerai les clefs du royaume des cieux* » écrit Mathieu (**Math XVI, 19**). Pierre a un visage grave comme il sied au premier Pape de l'Eglise. Pierre pense-t-il à son triple reniement lors de la passion ?



Saint Paul avec une de ses épîtres écrites sur des rouleaux de papyrus ou de parchemin C'est l'apôtre des païens qui fera de nombreux voyages pour convertir les peuples.

Ces deux statues sont en mauvais état. Elles mériteraient une restauration .A l'origine ces statues étaient en bois peint. Elles ont été blanchies lors des transformations de l'église en 1959.



La Vierge à l'enfant en bois peint. Cette statue a été sculptée par un artiste anonyme dans un bois d'aulne. Notons que la Vierge porte son enfant du côté droit .Le visage de **Marie** est grave. Elle sait que par cet enfant « *un glaive de douleurs lui percera le cœur* »(**Luc II, 33-35**)



Saint Michel en terre cuite due à **Biardeau**, un artiste mançais du XVII^e siècle.

Saint Michel est le protecteur de l'Eglise qui l'invoque souvent dans sa liturgie : c'est l'introducteur des âmes dans le ciel (Prière de l'offertoire de l'ancienne messe des morts), c'est lui qui porte les prières vers le ciel,. C'est le vainqueur du Démon. C'est cette dernière scène qui est représentée Satan avec son visage souffrant est cornu Ses pieds de bouc se replient devant la mort Selon la tradition, c'est un ange noir qui a voulu contrer la volonté de Dieu. La Bible raconte aussi comment **Saint Michel** et sa troupe d'anges blancs dut combattre Satan et ses légions du mal.. La statue représente la fin de cette lutte gigantesque. Satan est vaincu par la Croix. Le bien triomphe du mal.(2)

D'autres statues plus humbles



Elles sont en plâtre et sans grande valeur artistique

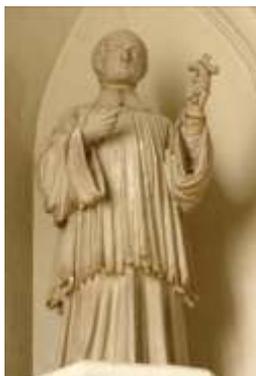
.A elles seules elles reflètent les dévotions du XIX^o et de la première partie du XX^o siècle

Sous la rosace,de la façade une statue du **Sacré Cœur**

.En 1675, une religieuse de l'ordre de la Visitation, **Sainte Marguerite-Marie**, entendit **Jésus** lui dire : « *Voici ce cœur qui a tant aimé les hommes* ». Il lui demandait de développer dans le monde le culte du Sacré Cœur. A l'époque, l'Eglise vit là un moyen de lutter contre les erreurs du Calvinisme et du Jansénisme

A la fin du XIX^o siècle une fête du Sacré Coeur fut instituée le dimanche qui suivait la Fête Dieu. On en reprenait les mêmes fastes(Procession sur un chemin de fleur vers un reposoir provisoire, musique, hymnes et cantiques). Voilà l'origine de cette statue du sacré Coeur aux deux bras accueillants

Saint Isidore, patron de l'agriculture et **Saint Crépin**, patron des cordonniers et des ouvriers du cuir, entourent le Sacré Cœur. Ces deux statues sont la mémoire des deux richesses économiques du May d'antan.



Dans le transept gauche on trouve une statue de **Saint Louis Marie Grignon de Montfort** qui au cours d'une ses missions aurait fait ériger la croix qui est située, actuellement, près du collège Saint Joseph .

Le Père de **Montfort** (1673 –1716) est le fondateur du collège St Gabriel à **Saint Laurent sur Sèvre**. Infatigablement il a parcouru les campagnes des **Mauges** pour les convertir en profondeur au cours de missions qui se terminaient par l'érection d'une croix après trois semaines de dévotions intenses. Cette détermination de **Louis Grignon de Montfort** aura une forte influence sur le déclenchement des guerres de Vendée.



Dans le transept droit : **Saint Joseph**. D'après l'Eglise il fut choisi comme époux de la Marie et protecteur de l'enfant Jésus. Il fut un humble charpentier qui gagna la vie de sa famille. Il a sans doute essayé d'inculquer son métier à son fils. Il a peut-être été bien déçu de le voir partir sur les chemins de la **Palestine** pour prêcher . Mais l'Eglise l'a honoré en qualité de père nourricier de Jésus, Selon les Evangiles, il n'a pas assisté à la mort de son fils **Saint Joseph** est le saint patron de tous les ouvriers qui travaillent le bois



Jeanne d'Arc

On a prétendu que Jeanne d'Arc serait venu prier dans notre église paroissiale. Rien n'est moins sûr. Il serait bien étrange qu'elle soit passée au **May** en venant de sa **Lorraine** natale jusqu'à **Chinon** pour une première rencontre avec le dauphin **Charles**. De plus, l'église était en pleine construction.

Pourtant, Jeanne d'Arc est omni présente au **May** : le cercle, le square , des impasses portent son nom. Une statue de **Jeanne d'Arc** s'élevait à la place du monument aux Morts avant de se retrouver dans les déblais de la rue du chanoine Tessèdre.

Actuellement elle est représentée à l'église en femme de guerre prête à « *bouter l'Anglais hors du royaume de France* »



A côté d'elle **Saint Antoine de Padoue** Ce moine avait la réputation de faire se retrouver les objets égarés à condition de verser une obole dans le tronc qui jouxte ses pieds. C'était donc un saint très populaire.



Dans un autre coin **Sainte Thérèse de l'enfant Jésus** se fait bien humble

Thérèse Martin naît en 1873 à **Alençon**. A seize ans elle entre au Carmel. Sa plus grande souffrance était de voir combien l'amour de Dieu était méconnu. Elle mourut à 24 ans en 1897 promettant de faire descendre sur terre les grâces comme une pluie de roses. **Pie XI**, en 1925, devait la proclamer Patronne des Missions, elle qui n'avait jamais quitté son couvent. C'est aussi la Patronne secondaire de la France.



Puis, dans le fond de la chapelle **Saint Louis**, roi de France.

. Né en 1215, **Louis IX** devint roi de France à l'âge de 12 ans. Sa mère, **Blanche de Castille** veilla à lui donner une éducation chrétienne et une solide formation politique.

Son idéal fut de faire régner partout la paix , la justice et la charité.

A la suite d'une longue maladie il fit le vœu d'organiser une croisade pour délivrer le tombeau du Christ à **Jérusalem**.. L'expédition insuffisamment réparée échoua. Le roi fut même fait prisonnier par les Musulmans.

Revenu en France il reprit son métier de roi. En 1270, malgré une santé chancelante il organise la VIII^e et dernière croisade L'armée française débarque à **Tunis**

mais elle est décimée par la peste. Le roi lui-même en est atteint.il meurt pieusement. Son corps bouilli au préalable sera dépecé pour donner de nombreuses reliques



Doit-on encore mentionner une petite statue du **Petit Jésus de Prague** qui se cache derrière un pilier du sanctuaire. ? Cette statue vient rappeler qu'on vénérât Jésus, enfant, au XIX^e siècle.



Une piéta sous un vitrail consacré à la guerre de 1814. Cette piéta représente le moment où la Vierge reçoit dans ses bras le Christ après sa descente de la croix. Jadis, le 15 septembre on célébrait *les sept douleurs* de la Vierge Marie. C'était aussi une autre manière de célébrer le culte marial.