



<http://www.maymoire.com>

Bon de Commande

Je commande exemplaire(s) du DVD

CORSOS FLEURIS 1966 à 1968

au prix de 10€ x exemplaire(s).

Je retire le DVD à la **Bibliothèque Municipale**

Je souhaite la livraison du DVD à mon domicile Maytais

Je souhaite recevoir le DVD par la **POSTE**

et j'ajoute une participation forfaitaire pour les frais d'envoi postaux de..... 2 €

soit la somme totale de : €

Mon adresse :

Mme, Mlle, M.

NOM

Prénom.....

Adresse

.....

Code postal.....

VILLE

Mon adresse courriel :

**Je joins mon règlement
par chèque à l'ordre de :**

date :

signature :

Association MAY...moire

Mairie

1 rue Saint-Michel

49122 LE MAY-SUR-ÈVRE

**Ce DVD n'est pas disponible en Mairie, mais dans les
principaux commerces Maytais**

MAY...moire 2018

CORSOS FLEURIS 1966 à 1968



N°5



<http://www.maymoire.com>

**CORSOS FLEURIS
du May sur Evre
1966 à 1968 N°5**





<http://www.maymoire.com>

- 1966 :** Rue St Michel, « Au Pays Basque »
Rue Clemenceau, « C'est la Mère Michel »
Rue St Louis, « Fanfan la Tulipe »
Rue du Bocage, « Escale au Texas »
Rue des Sports, « Voici Paris »
Rue Pasteur, « Vision d'Outre-Mer »
Rue du Gal Leclerc, « 66 La Guinguette »
- 1967 :** Rue St Louis, « La Piste aux Etoiles »
Rue du Bocage, « La Conquête de l'Espace »
Rue Pasteur, « Plaisir de la Nature »
Rue St Michel, « Surprise de la Marée »
Rue Clemenceau & Leclerc, « Danses Folkloriques »
Rue des Sports, « Mary Poppins »
- 1968 :** Rue St Michel, « Jour de Chance »
Rue Clemenceau & Gal Leclerc, « Toi et Moi »
Rue du Bocage, « De Jadis à Aujourd'hui »
Les Fermes des Agriculteurs, « Les Vendanges »
Rue Pasteur, « Au Pays des Moulins »
Rue St Louis, « Le Château »
Rue des Sports, « Jeux Olympiques 68 »

Images : Edmond Chupin, Georges Métayer, Zacharie Supiot

Photos : Jean Luc Mary

Montage vidéo, conception et arrangements : Joseph Métayer

Musiques : composition et interprétation: Joseph Métayer

La Kermesse des Ecoles libres est une longue tradition maytaise et courante dans les Mauges. La kermesse aide au financement du fonctionnement et des investissements des écoles. Toujours dans la bonne ambiance avec l'Harmonie ou la « clique » donnant le ton, les stands, les jeux, les activités sportives. Bien sûr, tout le monde en costume du Dimanche.

Dans les années 1955/1956, une évolution s'engage pour agrémenter la fête. Pourquoi ne pas faire défiler les enfants dans les rues avant la kermesse ? On se rassemble par classes, par quartiers, on décore des vélos, des remorques, des poussettes, des brouettes....
On se met à rêver à plus grand, encore plus festif et plus joyeux.

Ca y est l'idée du Corso est lancée.

On y verra des chars Il y aura jusqu'à 7 groupes ; les fermes dans le prolongement des rues, sont associées. Le thème est choisi lors de veillées ou bien au hasard de voyages ou de lectures.

On s'organise, les hommes réalisent la maquette, puis la structure du char. Bientôt un « garage » ou une « grange » du quartier est monopolisé pendant 3 mois où on s'affaire tous les soirs...parfois tard après les journées de travail

Les femmes dessinent les « patrons » et réalisent les costumes, choisissent les musiques, organisent les danses que présentera le groupe. Bientôt les répétitions et le stress qui monte, les musiciens du quartier répètent eux aussi avec le renfort des musiciens des alentours qui viennent, bénévolement bien sûr.

On fait des roses en papier crépon, tout le monde s'y met, les grands et les petits.

Les usines de chaussures et les artisans aident en fournissant du matériel en surplus, du carton, des tissus, de la colle ou même en créant des chaussures adaptées pour les enfants etc...

On n'oublie pas de décorer le tracteur ou la camionnette, prêté par l'agriculteur ou l'artisan!!

Pour financer le tout, on fait circulerdes enveloppes dans le quartier. Tout le monde participe..

Ah les bonnes soirées dans l'ancienne usine Fradin, la grange de la Boulangerie Tijou, le séchoir à tabac de Jean Poulet, le hangar à Bellouard près de la forge de chez Beignon, le hangar de chez Bossard vins, celui de chez Sourice ou de Marcel Chiron, les granges de la Coquerie, la Baronnerie, La Noue, l'Izoudière, de chez Maillet, de chez Brillouet et bien d'autres.....

Enfin arrive le jour J, tout est prêt ou.... presque !!!! Mais ça ira.

Ainsi pendant près de 20 ans jusqu'en 1974, les Corsos ont ainsi été des rendez- vous importants et joyeux de la vie maytaise.

Bonne idée de cadeau de Noël !!!.